

Принято:
педагогическим советом
протокол № 1
от 31.08.2021 г.

Утверждено:
Заведующий МБДОУ д/с № 26
Н. А. Федяева
Приказ № 89 от 31.08.2021 г.



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
технической направленности
«Город мастеров»**

для детей 3-4 лет
срок реализации 2021-2022
разработал: Терехова Елена Алексеевна

Содержание

1. Целевой раздел.

- 1.1. Пояснительная записка.
- 1.2. Цель и задачи Программы.
- 1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей Программы.
- 1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей 3-4 лет
- 1.5. Срок реализации Программы.
- 1.6. Планируемые результаты реализации Программы

2. Содержательный раздел.

- 2.1. Описание образовательной деятельности
- 2.2. Описание методов и средств реализации программы
- 2.3. Перспективное календарно-тематическое планирование.
- 2.4. Диагностический материал для оценки результатов освоения программы

3. Организационный раздел.

- 3.1. Условия пространства и времени
- 3.2 Календарный учебный график на 2021-2022 уч. г.
- 3.3. Питание здоровья воспитанников.
- 3.4 Материально – техническое обеспечение Программы
- 3.3. Перечень литературных источников

1. Целевой раздел программы

1.1 Пояснительная записка

Детям четвертого года жизни свойственна большая физическая и умственная активность. Благодаря большей подвижности ребенок, направляемый взрослыми к восприятию окружающего, знакомится с новыми предметами и явлениями, значительно обогащаются его представления о них, расширяется круг его интересов.

Для конструктивной деятельности детей этого возраста характерна непосредственная связь ее с игрой: в только что построенный трамвай сажают кукол, трамвай едет по линии, его движение ребенок сопровождает соответствующими звуками.

Появляется более устойчивое стремление к самостоятельности, что требует создания условий для удовлетворения этой потребности детей.

Актуальность данной программы заключается в том, что благодаря конструированию быстро совершенствуются навыки и умения ребенка, его умственное и эстетическое развитие. У детей с хорошо развитыми навыками в конструировании быстрее развивается речь, так как тонкая моторика связана с центрами речи. Ловкие, точные движения рук дают ребенку возможность в дальнейшем быстрее и лучше овладеть техникой письма.

Основной материал для конструирования - строительный. Дети знакомятся с ним, выясняется отличие деталей (кубика, кирпичика, пластины), в каком положении он наиболее устойчив: когда стоит вертикально или лежит. Дети усваивают название, пользуются им в игре, учатся различать большие и маленькие бруски. Также дети знакомятся со свойствами бумаги, ткани, учатся делать из них различные поделки. Использование в работе природного материала развивает умение увидеть в привычных вещах необычное.

Дети учатся сохранять порядок на своем рабочем месте: раскладывают строительный материал на столах в том порядке, в каком показал воспитатель. По окончании занятий и игр разбирают постройку, укладывают материал на столе в том порядке, в каком он находился перед занятием.

1.2. Цели и задачи программы

Цель:

- приобщение к конструированию;

- развитие интереса к конструктивной и художественной деятельности,

-знакомство с различными видами материалов.

Задачи:

- формирование у детей познавательной и исследовательской деятельности, стремление к умственной деятельности, приобщение к миру технического и художественного изобретательства;
- развивать эстетический вкус, конструкторские навыки и умения;
- воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

1.3 Принципы и подходы к формированию программы

- принцип научности (детям сообщаются научно обоснованные знания.);
- принцип динамичности (от простого к сложному);
- принцип интегративности (синтез искусств);
- принцип сотрудничества (совместная деятельность педагога и детей)
- принцип системности (педагогическое воздействие выстроено в систему заданий)
- принцип преемственности (каждый следующий этап базируется на уже сформированных навыках и, в свою очередь формирует «зону ближайшего развития»).
- принцип возрастного соответствия (предлагаемые задания, игры учитывают возможности детей данного возраста);
- принцип наглядности (использование наглядно – дидактического материала, информационно – коммуникативных технологий);
- принцип здоровьесбережения (обеспечено сочетание статичного и динамичного положения детей, смена видов деятельности, безопасность во время проведения эксперимента)

1.4 Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, посещающих кружок «Город мастеров»

Контингент воспитанников: младшая группа

Возрастная группа	Количество групп	Количество детей
Младшая группа, от 3 до 4 лет	1	34

Возрастные особенности детей 3-4 лет

Младший возраст - важнейший период в развитии дошкольника. Именно в это время происходит переход малыша к новым отношениям со взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

Стремление к самостоятельности формируется у младшего дошкольника в опыте сотрудничества со взрослыми. В совместной с ребенком деятельности взрослый помогает освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление малыша добиться лучшего результата.

Доверие и привязанность к воспитателю - необходимые условия хорошего самочувствия и развития ребенка в детском саду. Младший дошкольник особенно нуждается в материнской поддержке и заботе воспитателя. В течение дня педагог должен к каждому ребенку проявить свое доброе отношение: приласкать, назвать ласковым именем, погладить. Ощувив любовь воспитателя, младший дошкольник становится более общительным. Он с удовольствием подражает действиям взрослого, видит во взрослых неиссякаемый источник новых игр, действий с предметами.

К концу младшего дошкольного возраста начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети.

Развитие самосознания и выделение образа «Я» стимулируют развитие личности и индивидуальности. Малыш начинает четко осознавать, кто он и какой он. Внутренний мир ребенка начинает наполняться противоречиями: он стремится к самостоятельности и в то же время не может справиться с задачей без помощи взрослого, он любит близких, они для него очень значимы, но он не может не злиться на них из-за ограничений свободы.

По отношению к окружающим у ребенка формируется собственная внутренняя позиция, которая характеризуется осознанием своего поведения и интересом к миру взрослых.

В этом возрасте ребенок может воспринимать предмет без попытки его обследования. Его восприятие приобретает способность более полно отражать окружающую действительность.

На основе наглядно-действенного к 4-м годам начинает формироваться наглядно-образное мышление. Другими словами, происходит постепенный отрыв действий ребенка от конкретного предмета, перенос ситуации в «как будто».

Как и в раннем возрасте, в 3-4 года преобладает воссоздающее воображение, т. е. ребенок способен лишь воссоздать образы, почерпнутые из сказок и рассказов взрослого. Большое значение в развитии воображения играет опыт и знания ребенка, его кругозор. Для детей этого возраста характерно смешение элементов из различных источников, смешение реального и сказочного. Фантастические образы, возникающие у малыша, эмоционально насыщены и реальны для него.

Память дошкольника 3-4-х лет произвольная, характеризуется образностью. Преобладает узнавание, а не запоминание. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно и эмоционально окрашено. Тем не менее, то, что запомнилось, сохраняется надолго.

Ребенок не способен длительное время удерживать свое внимание на каком-то одном предмете, он быстро переключается с одной деятельности на другую.

В эмоциональном плане сохраняются те же тенденции, что и на предыдущем этапе. Характерны резкие перепады настроения. Эмоциональное состояние продолжает зависеть от физического комфорта. На настроение начинают влиять взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Поэтому характеристики, которые ребенок дает другим людям, очень субъективны. Тем не менее, эмоционально здоровому дошкольнику присущ оптимизм.

В 3-4 года дети начинают усваивать правила взаимоотношений в группе сверстников, а затем косвенно контролироваться взрослыми.

Ребенок владеет разнообразными действиями с предметами, хорошо ориентируется в различении таких форм, как круг, квадрат, треугольник, объединяет предметы по признаку формы, сравнивает их по размеру (по длине, ширине, высоте). Он активно стремится к самостоятельности, уверенно осваивает приемы самообслуживания и гигиены. С удовольствием самостоятельно повторяет освоенные действия, гордится своими успехами.

1.5 Режим оказания дополнительных образовательных услуг

1. Организация образовательного процесса регламентируется годовым расписанием занятий в порядке оказания дополнительных образовательных услуг устанавливается в соответствии с Сан ПиН 2.4.1 304913

2. Режим и продолжительность оказания дополнительных образовательных услуг.

3. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

4. В качестве форм организационного процесса применяются:

-групповые занятия

-открытые занятия для родителей.

1.6 Планируемые результаты

В результате дети:

- использовать различными приемами работы с бумагой;
- украшать свою работу различными материалами;
- уметь планировать работу по реализации замысла;
- предвидеть результат и достигать его;
- мастерить игрушки, сувениры, создавать объемные картины, композиции.
- активность и самостоятельность детей в художественно-эстетической деятельности;
- умение находить новые способы для художественного изображения;
- передавать в работах свои чувства с помощью различных средств выразительности.

2. Содержательный раздел программы

2.1 Описание образовательной деятельности

Занятия проводятся в помещении с соблюдением санитарно-гигиенических норм и правил.

2.2 Описание методов и средств реализации программы

1. По источнику познания:

- вербальные,

- наглядные,
- практические методы обучения.

2. По типу обучения:

- объяснительно-иллюстративные,
- проблемно-развивающие методы обучения.

3. По уровню познавательной самостоятельности:

- репродуктивные,
- продуктивные.

4. По дидактическим целям и функциям:

- методы стимулирования,
- организации и контроля.

5. По виду деятельности педагога:

- методы изложения;
- методы организации самостоятельной учебной деятельности.

2.3 Перспективное планирование занятий по кружковой работе «Город мастеров» для детей 3-4 лет

Перспективный план работы кружка на 2021-2022 учебный год

Дата

Тема

Задачи

Содержание

Октябрь

1 неделя

Дорожки

Учить строить длинные и короткие дорожки, используя кирпичики и пластины. Закреплять цвет, понятие узкий, широкий. Учить обыгрывать постройки, развивать творческие способности детей.

Детям предлагается сделать дорожки по словесному описанию воспитателя, затем самостоятельно выбирая цвет кирпичиков и пластин. Уточняются названия деталей и их цвет.

2 неделя

Дорожки для животных

Учить преобразовывать дорожки в длину по предложению воспитателя. Закреплять цвет, понятия: длинная, короткая, широкая, узкая. Учить обыгрывать свою постройку, развивать творчество, желание строить.

Предложить сделать дорожки разной длины для животных, используя детали разного цвета, называя цвета.

3 неделя

Зверюшки и птички в лесу

Познакомить детей со свойствами бумаги, развить желание мастерить, проявлять фантазию.

Детям раздаются заранее вырезанные силуэты животных и птиц, предлагая украсить их кусочками бумаги, скатывая и наклеивая на силуэт.

4 неделя

Геометрические фигуры

Закреплять названия основных геометрических фигур.

Предлагается обвести по контуру треугольник, квадрат и круг, проговаривая их названия.

Ноябрь

1 неделя

Заборчики

Научить детей замыкать пространство. Научить разбирать постройки, сортировать детали, раскладывать.

Предлагается по образцу построить заборчики для животных, уточняя, размеры, цвет заборчиков.

2 неделя

Игрушки из шишек

Учить детей мастерить из природного материала, развивать воображение.

Предложить сделать по образцу из шишек грибок, лесовичка.

3 неделя

Веселые зайчики

Развивать желание мастерить из бумаги, способствовать проявлению творчества и фантазии.

Предлагается сделать зайчика из сложенной пополам полоски с приклеенными к ней ушками и лапками.

4 неделя

Найди и назови фигуру

Закреплять названия основных геометрических фигур, их цвета.

Предлагается раскрасить фигуру в рамочке, затем найти такую же из двух других, назвав ее и ее цвет.

Декабрь

1 неделя

Теремок

Научить сооружать прочную постройку с перекрытием, украшать крышу разными деталями.

Предлагается по образцу построить теремок, уточняя, из каких деталей он сделан.

2 неделя

Игрушки из коробочек

Развивать желание мастерить из бумаги, способствовать проявлению творчества и фантазии.

Предлагается обклеить коробочки разноцветными кусочками бумаги, создавая узор по замыслу.

3 неделя

Гирлянда на елку

Развивать желание мастерить из бумаги, способствовать проявлению творчества и фантазии.

Предлагается из полосок склеивать колечки, соединяя их между собой в гирлянду, уточняя цвета полосок.

4 неделя

Флажки и гирлянды

Закреплять названия основных геометрических фигур.

Предлагается раскрасить каждый первый флажок в гирлянде, называя его цвет.

Январь

3 неделя

Мосты

Научить детей строить мосты несложной конструкции, самостоятельно подбирая детали.

По образцу предложить сделать мост, называя использованные детали, их цвета.

4 неделя

Снеговик

Закреплять названия основных геометрических фигур, умение составлять из них картинку.

Предложить сложить и наклеить на картон снеговика из кругов, треугольника и квадрата.

Февраль

1 неделя

Мебель для куклы Кати

Научить строить предметы мебели, обыгрывать постройки.

Предложить группам из 4 человек строить мебель по интересам, обустривая кукле комнату.

2 неделя

На что похоже?

Закреплять названия основных геометрических фигур, развивать фантазию.

Поочередно показываются геометрические фигуры, предлагая определить, на что они похожи.

3 неделя

Самолеты

Дать детям элементарные представления о самолетах, их строении.

По образцу предложить сделать самолет, называя использованные детали.

4 неделя

Машина

Закреплять названия основных геометрических фигур, умение составлять из них картинку.

Предложить сложить и наклеить на картон машину из кругов, треугольника и квадрата.

Март

1 неделя

Салфетка для мамы

Познакомить детей со свойствами ткани. Развивать желание мастерить из ткани, способствовать проявлению творчества и фантазии.

Предлагается выложить узор на салфетке из кусочков разноцветной ткани, тесьмы.

2 неделя

Открытка для бабушки

Познакомить детей со свойствами бумаги, развивать воображение.

Предложить детям аккуратно сложить пополам лист бумаги и украсить его.

3 неделя

Кораблики

Дать детям элементарные представления о кораблях, их строении, научить сочетать в постройке разные детали.

Предлагается построить по образцу корабли разного размера, называя цвет и размер.

4 неделя

Паруса

Закреплять названия основных геометрических фигур, умение составлять из них картинку.

Предложить сложить и наклеить на картон кораблик из треугольников.

Апрель

1 неделя

Гаражи для машин

Научить строить по словесному описанию постройки разной величины.

Предлагается построить по образцу гаражи разного размера для больших и маленьких машин, называя цвет и размер.

2 неделя

Вагон из бумаги

Познакомить детей со свойствами бумаги, развивать воображение.

Предложить детям аккуратно сложить пополам лист бумаги, наклеить на него колеса и окна.

3 неделя

Конструирование по собственному замыслу

Закрепить полученные навыки конструирования из строительного материала, способствовать развитию творчества.

Предложить сделать постройки из кубиков по желанию детей.

4 неделя

Выкладывание картинок

Закреплять названия основных геометрических фигур, умение составлять из них картинку, развивать воображение.

Предложить выложить из разных геометрических фигур картинку по замыслу.

Май

1 неделя

Конструирование по собственному замыслу

Закрепить полученные навыки конструирования из строительного материала, способствовать развитию творчества.

Предложить сделать постройки из кубиков по желанию детей.

2 неделя

Найди пару

Закреплять названия основных геометрических фигур.

Предлагается найти одинаковые фигуры, детали конструктора, называя их.

3 неделя

Кораблик из бумаги

Учить мастерить поделки из бумаги по принципу оригами.

Предложить по образцу сделать бумажный кораблик, помогая детям складывать основу.

4 неделя

Конструируем из палочек

Закреплять названия основных геометрических фигур, развивать воображение.

Предложить выложить фигуру из палочек разной длины, уточняя, какой длины палочка и какая фигура получилась: квадрат, треугольник.

2.4 Диагностический материал для оценки результатов освоения программы

Для отслеживания динамики освоения дополнительной образовательной программы и анализа результатов образовательной деятельности разработан педагогический мониторинг. Мониторинг осуществляется в течение всего учебного года и включает первичную диагностику, а также промежуточную и итоговую аттестацию

Виды контроля:

Вводный контроль (первичная диагностика) проводится в начале учебного года для определения уровня подготовки обучающихся. Форма проведения – собеседование.

Текущий контроль осуществляется в процессе проведения каждого учебного занятия и направлен на закрепление теоретического материала по изучаемой теме и на формирование практических умений.

Итоговая аттестация проводится в конце обучения. Проводится собеседование.

Формы и содержание итоговой аттестации: опрос, беседа, наблюдение, создание образовательных ситуаций.

А также текущий контроль включает в себя следующие формы: творческие работы, выставки, конкурс творческих работ, проектов.

3.Организационный раздел программы

3.1 Условия пространства и времени

При реализации дополнительной общеобразовательной программы используются следующие методы и приемы работы с детьми:

Беседы:

- Рассматривание на занятиях готовых построек, демонстрация способов построения, прием подбора деталей по размеру, форме;
- Воспроизведение знаний и способов деятельности;
- Краткое описание и объяснение действий, сопровождение и демонстрация образцов;
- Постановка проблемы и поиск решений;
- Использование сюжета игр для организации детской деятельности, персонажей для обыгрывания сюжетов;
- Музыкальное сопровождение для физминуток, пальчиковых игр, фон для занятий

Методы и приемы, используемые в работе кружка:

1. По источнику познания:

- вербальные,
- наглядные,
- практические методы обучения.

2. По типу обучения:

- объяснительно-иллюстративные,
- проблемно-развивающие методы обучения.

3. По уровню познавательной самостоятельности:

- репродуктивные,
- продуктивные.

4. По дидактическим целям и функциям:

- методы стимулирования,
- организации и контроля.

5. По виду деятельности педагога:

- методы изложения;
- методы организации самостоятельной учебной деятельности.

Формы работы с родителями (законными представителями) воспитанников.

- Методические рекомендации «Развитие конструктивных навыков в играх с конструктором».
- Мастер-класс «Развитие творческого потенциала ребенка в играх с конструкторами».
- Размещение в группах папок-раскладушек с консультациями. Выступления на родительских собраниях.
- Открытые занятия.
- Проблемно – ориентированный семинар.
- Фотовыставки.
- Памятки.
- Выставки детских работ.

3.2 Охрана здоровья воспитанников

Любая деятельность детей может осуществляться лишь под непосредственным контролем взрослого.

Освещение рабочих мест - важнейший фактор создания комфортных условий в детском саду. При длительной работе в условиях недостаточной освещенности зрительное восприятие снижается, развивается близорукость. Из-за постоянного напряжения зрения наступает зрительное утомление. Длительная работа в условиях сильной освещенности может привести к болезненному состоянию – светоболезни.

Естественное освещение наиболее благотворно действует на зрение, поэтому основное помещение детского сада должно иметь непосредственное естественное освещение.

Требования безопасности при организации детской деятельности:

-помещения, в которых организуется деятельность детей должно быть чистым, светлым, хорошо проветренным;

-все шкафы и полки должны быть хорошо закреплены;

-оборудование, пособия, предметы убранства устанавливаются и размещаются с учетом их полной безопасности, высота которых не превышает уровня груди ребенка;

-освещенность рабочего места каждого ребенка должно соответствовать установленным санитарно-гигиеническим нормам.

3.3 Материально-техническое обеспечение

Перечень оборудования, инструментов и материалов:

- парты,
- стулья,
- доска,
- учебные пособия
- объяснительно-иллюстрационный материал
- конструктор – строитель (крупный)
- конструктор – строитель (средний)
- наборы геометрических фигур из картона разного цвета и размера
- бумага белая, цветная, клей
- материал: шишки, палочки, ореховая скорлупа
- кусочки ткани, нитки

3.4 Перечень литературных источников

1. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
2. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М.:ТЦ Сфера, 2010.